

# Projet « culture de la paix » : Recherche - Action sur les relations entre la culture, la paix et sécurité

## I. Contexte / justification de l'activité

L'espace Ségambie méridionale est un espace d'une grande diversité ethnique. Y cohabitent mandingues, Peuls, Joola, Manjaques, pepels, Balantes, Soninke, etc. La longue tradition de vie commune a noué entre ces différentes ethnies des relations d'interdépendance et d'influences réciproques. Une des manifestations de ces rapports est le partage de techniques d'exploitation des ressources et des pratiques culturelles communes et/ou voisines. Si les conflits émaillent leur vécu commun, il n'en demeure pas moins que ces différentes communautés ont développé et consolidé des mécanismes endogènes de prévention, de gestion et de résolution des conflits. Parmi celle-ci la parenté à plaisanterie joue un rôle essentiel dans la régulation pacifique des rapports sociaux entre différentes communautés. En effet, comme l'écrit avec beaucoup d'à-propos mon collègue Raphaël Ndiaye dans « Prévention, gestion des conflits et culture de la paix » : « face aux conflits et pour gérer cette pluralité ethnique tout en la réduisant, les cultures locales ont créé des mécanismes transversaux de régulation : la Parenté plaisante, les *Equivalences patronymiques*, les *Correspondances ethno patronymiques*, illustrés par des énoncés divers tels que adages, proverbes, chants, poèmes, et qui se traduisent dans la vie quotidienne à travers des attitudes et comportements, des échanges verbaux et des actions concrètes. Il s'agit de traditions vivantes, permettant de prévenir et de gérer les conflits, et représentant plus largement ce qu'il est convenu d'appeler aujourd'hui **la culture de la paix**. [...] Nous avons regroupé les appellations 'parenté à plaisanteries', "cousinage" ou "cousinage à plaisanteries" "relations de plaisanteries" ou "alliances à plaisanteries", 'alliances cathartiques' sous le concept générique de « Parenté plaisante » que nous définissons comme : « **Un ensemble de liens conviviaux privilégiés et permanents établis à l'intérieur de la parentèle, verticalement et horizontalement, et dans la relation avec l'Autre par l'Ancêtre, activés dans une démarche personnelle renouvelée, et qui fonctionnent sur la base de l'humour.** » [...] « la chaîne du patronyme Ndiaye, avec les équivalences suivantes Ndiaye = **Diarra, Diaga, Diatta, Koné Konté, Kondé, Kanouté, Ndiaye, Malé** et **Togola** et celle du patronyme Diop, équivalent de : **Traoré** ou **Tarawélé, Dambélé, Dansira, Diabaté, Diop, Sané, Mané, Sagna, Ouédraogo**. Deux exemples dont les porteurs des unités couvrent une bonne partie de l'Afrique de l'Ouest et qui peuvent être multipliés ».

Divers autres types de relations permettent la convocation de stratégies, registres et mécanismes tel que le voisinage, la communauté religieuse, les pactes, alliances, le respect et la reconnaissance de la diversité culturelle, etc. pour fonder une culture de la paix en Ségambie méridionale. En plus des relations plaisantes, la recherche action s'attachera également à explorer, exploiter ces pratiques culturelles de promotion de la paix et de la sécurité entre et au sein des différentes communautés.

Cependant, force est de constater que ces pratiques culturelles de prévention, gestion et résolution des conflits ne sont pas suffisamment mises en exergue et en valeur. Partant de ce constat, Enda Diapol envisage en étroite collaboration avec Enda Eddoc de mener une recherche action sur cette problématique en Ségambie méridionale.

## II. Objectifs

- Identifier les pratiques socioculturelles intra et inter communautaires en usage qui participent de la prévention, gestion et résolution endogènes des conflits inter et intracommunautaires ;

- Traduire les résultats de cette identification dans des formats pédagogiques et radiophoniques ; diffuser largement ces supports dans l'espace Sénégal méridionale et au-delà ;
- Mettre en place un mécanisme de suivi/évaluation/capitalisation du processus afin de recueillir les informations sur les effets et impacts en termes de raffermissement, consolidation des conditions de paix et de sécurité.

Il s'agira de mieux identifier via une démarche participative ces relations socioculturelles et historiques, pour ensuite les valoriser comme outils de promotion de la paix et de la sécurité en Sénégal méridionale.

### **III. Résultats attendus**

- Un cadre de concertation est mis en place et il constitue l'espace au sein duquel la recherche action est conduite.
- Des pratiques de régulations socioculturelles garantissant la paix et la sécurité au sein et entre les communautés ethniques de la Sénégal méridionale sont identifiées, documentées et analysées
- Des supports d'information et outils pédagogiques sont confectionnés et diffusés dans l'espace Sénégal méridionale.
- Cette activité est dotée d'un mécanisme de suivi/évaluation/capitalisation.
- Les effets/impacts de l'activité sont recensés et analysés.

### **IV. Mise en œuvre (sous tâches)**

- Réalisation d'une note de cadrage et de TDR ;
- Mise en place d'un cadre de concertation au sein duquel la recherche action est conduite ;
- Conduite d'une recherche interactive (recherche action) sur les rapports socioculturels inter et intra communautaires basées sur la parenté plaisante, la chaîne patronymique et la correspondance entre ethnies et patronymes. Identification et mise en place du groupe de la recherche interactive, réunions d'animation du processus. Exhumation - actualisation - identification des mécanismes et pratiques, de leurs traductions pratiques, de leurs impacts socioculturels, à la fois communautaire, intercommunautaire et citoyen ;
- Collecte et mise en forme progressive des résultats de la recherche action. Dissémination de ces résultats dans le groupe pour nourrir les échanges ;
- Diffusion large des résultats via des véhicules et supports divers (écoles, radios communautaires, etc.) ;
- Suivi - évaluation - capitalisation du processus

### **V. Partenaires / collaborateurs**

- Institutions spirituelles et religieuses
- Autorités coutumières
- Radios, Ecoles, Universités
- Organisations d'appui
- Ministères de l'Education Nationale,
- Ministères de la culture
- Traditionnistes /historiens